

ЮСТИРОВКА ДАЛЬНОМЕРА «КИЕВА»

М. ЯКОВЛЕВ

Юстировка дальномера в фотоаппарате «Киев» значительно отличается от юстировки дальномера в фотоаппаратах «ФЭД» или «Зоркий». Дальномер «Киева», помимо того, что он объединен с видоискателем, имеет еще и непосредственную механическую связь с тубусом оправы объектива, благодаря чему обеспечивается точность наводки и сокращается возможность некоторых отклонений при деформации механизмов. Однако бывают случаи, когда дальномер фотоаппарата неточно показывает расстояние от снимаемого объекта до фотоаппарата, вследствие чего получаются нерезкие негативы.

Если дальномер не имеет точной фокусировки, то при наводке на бесконечность видны два изображения. Для устранения этого дефекта необходимо разъединить тубус оправы с шестерней дальномерного механизма и установить последний так, чтобы изображения слились. Затем установить червячную оправу тубуса на бесконечность и соединить тубус с шестерней дальномера. При этом необходимо следить за тем, чтобы не сдвинуть с места установленные показатели.

Производится это следующим образом. Вы-

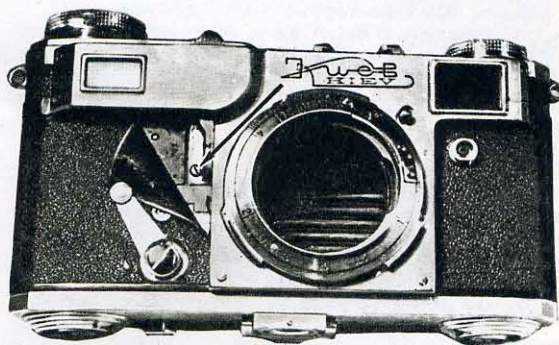


Фото 2

винчивают шесть винтов на крышке аппарата и отделяют уголок оклейки с левой стороны крышки (на фото 1 указан стрелкой). Под оклейкой находится винт, также крепящий крышку (фото 2). Удалив и этот винт, снимают крышку. Делать это надо очень осторожно, чтобы не погнуть крышку и не попортить находящиеся под ней предохранительные стекла и прокладки.

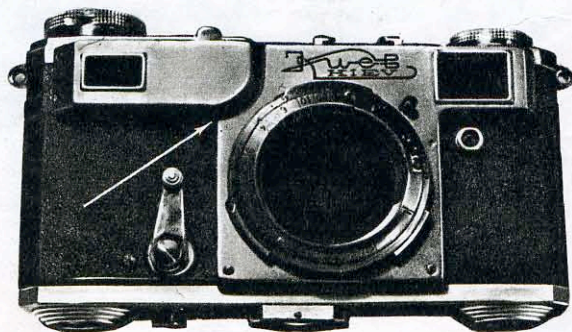


Фото 1

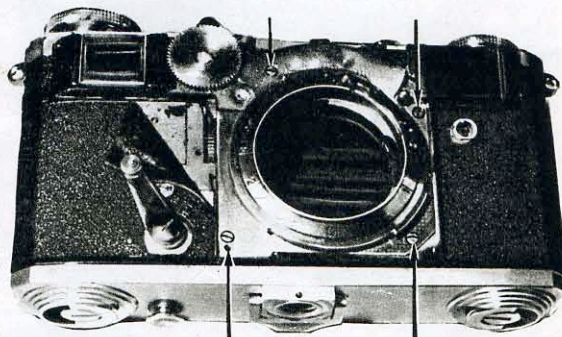


Фото 3

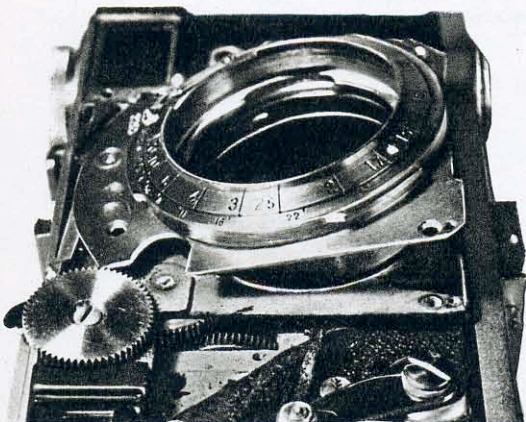


Фото 4

Затем вывинчивают четыре винта, крепящие оправу червячного тубуса (фото 3), и удаляют ее из камеры. Для этого сначала отделяют оправу от камеры снизу, а затем, потянув на себя, вынимают (фото 4). Под оправой на местах отверстий для винтов могут оказаться шайбы. Их надо снять, в противном случае они могут попасть в механизм камеры. В корпусе камеры находится шестеренка Б (фото 5), соединенная с механизмом дальномера и с зубчатым колесом А, передающим вращение всей системе дальномера.

Теперь берут камеру и производят наводку на бесконечно удаленный предмет. Вращая колесо А, добиваются полного совмещения изображения. Затем берут оправу объектива, устанавливают тубус на бесконечность и вставляют оправу в камеру, стараясь при этом не сдвинуть с места установки дальномера.

Когда оправа тубуса плотно сядет на основание камеры, придерживая ее пальцами, проверяют работу дальномера.

Если дальномер не доходит до нужной границы или переходит за нее, необходимо опять вынуть тубус из камеры и повторить операцию по установке дальномера на бесконечность.

Проверив показания дальномера и убедившись, что он работает правильно, ставят шайбы на места отверстий для винтов и закрепляют оправу винтами (каждый винт ввинчивают в свое гнездо). Винты затягивают равномерно один за другим до полного закрепления оправы.

После этого поворачивая зубчатое колесо, проверяют, плавно ли вращается механизм передачи дальномера. В том случае, когда наводка производится туго или не плавно, надо проверить, правильно ли затянуты винты тубуса. Если же и после этого дальномер работает не плавно, отвинчивают винты и проверяют расположение шайб. Добившись правильной работы даль-

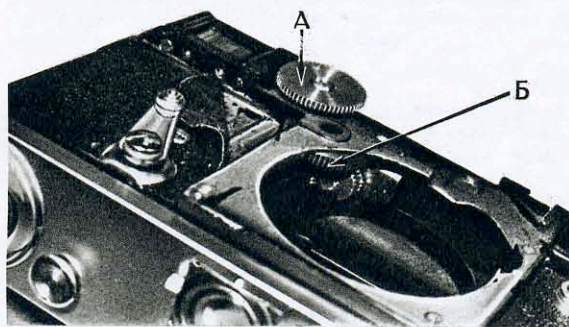


Фото 5

мера, ставят на свои места предохранительные стекла и прокладки, накладывают крышку и заворачивают винты. Причем следует помнить, что два коротких винта заворачивают с левой стороны у окошка дальномера, чтобы не повредить дальномер. Затем ввертывают последний винт и приклеивают уголок оклейки.

К сведению читателей

Фотографические отпечатки, направляемые для опубликования в нашем журнале или на консультацию, должны быть выполнены на глянцевой бумаге форматом 13×18 см. На обратной стороне каждого снимка мягким простым карандашом автор должен написать полностью свою фамилию, имя и отчество, указать профессию, домашний адрес, название снимка и условия съемки по следующему образцу:

«Камера «Зоркий»; объект «Индустар-22», 1:3,5/50 мм; диафрагма 5,6; светофильм ЖС-18;

пленка изопанхром 65 ед. ГОСТа; август, 17 час.; выдержка $1/100$ сек.»

В тех случаях, когда использовались дополнительные источники освещения, необходимо сообщить, какие именно.

Кроме того, должно быть указано: где произведена съемка (официальное название предприятия, колхоза, института, стадиона, города) и при каких обстоятельствах (на лекции, на комсомольском собрании, на производственном совещании, на футбольном матче и т. п.). Нужно сообщать также и год съемки.

Снимки без указанных данных редакция журнала публиковать и консультировать не будет. Негативы присылать в редакцию не следует.